

Morá: María Teresa

Grado: 4°

Año: 2020

Área: Plástica

Fecha: 04 de Noviembre, 2020.

● **“El Ritmo en el Arte”**

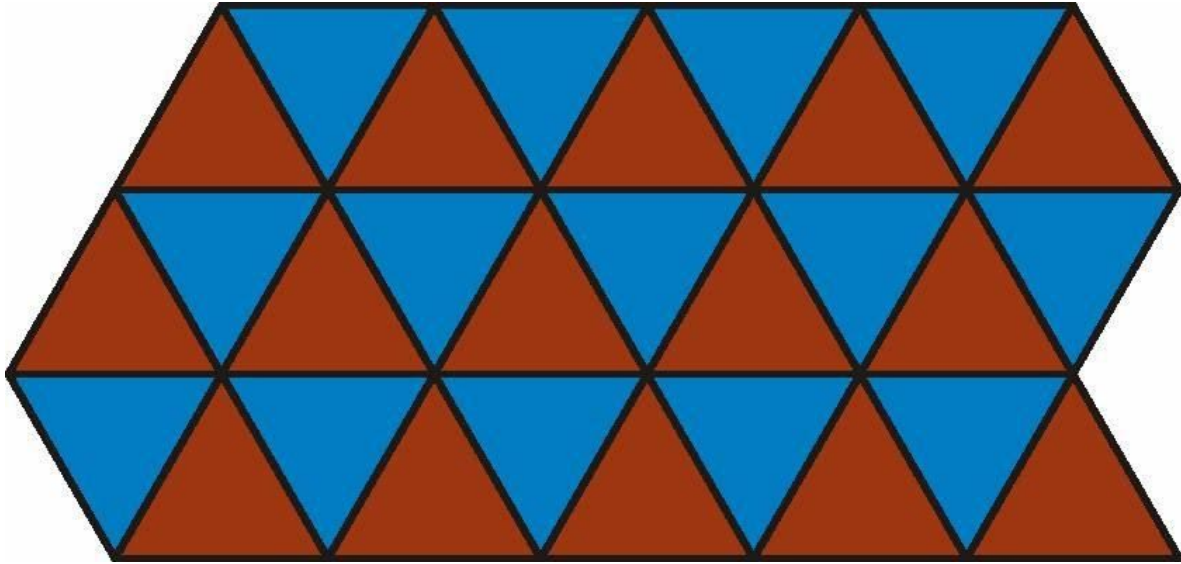
Seguramente, al hablar de ritmo pienses inmediatamente en música. El ritmo es un elemento fundamental en las melodías, que tiene la capacidad de producir emociones, y hacer muchas veces que nos movamos sin darnos cuenta.

¿Quién no se ha sorprendido alguna vez, marcando un ritmo con los dedos, con el pie, al mismo tiempo que el sonido de una melodía?

Ahora vamos a conocer en qué consiste, o de qué se trata cuando hablo de “**ritmo**” en el arte. Digamos que de igual modo que en la música, el **ritmo visual** trata de establecer una música dentro de un cuadro través de las formas, líneas, puntos, colores, repetidos ordenadamente produciendo una sensación de movimiento.

En toda composición artística ha de existir cierto ritmo, que se puede manifestar de formas diferentes.

-Ritmo Uniforme.



Un **ritmo uniforme**: Se logra cuando un mismo elemento y color se repiten, dejando casi la misma distancia uno de otro . Ritmo de forma y de color.

Lo mismo sucede con estas imágenes:



Ritmo Alterno: Este tipo de ritmo se logra cuando dos o más elementos distintos se repiten **alternadamente**.

Como este ejemplo :

Aquí se van alternando elefante-lentes-cámara-elefante-lentes-cámara-etc.-



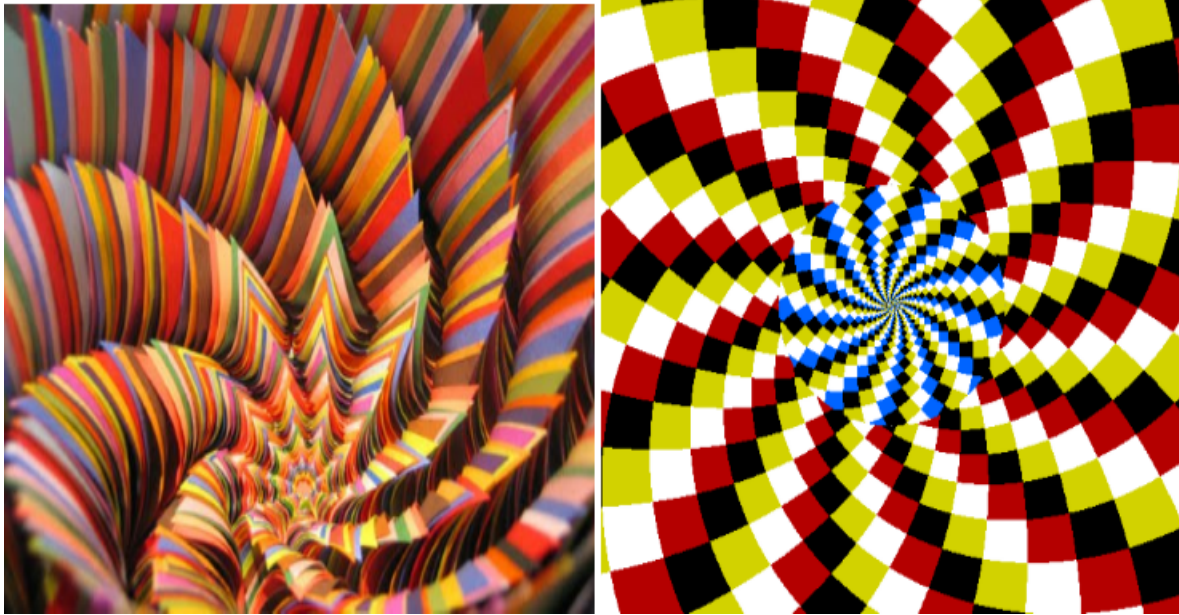
Aquí se van alternando los peces de diferentes tamaños y colores. Y lo mismo pasa con las zapatillas.

Ritmo por Progresión:

Este ritmo se produce cuando la repetición de las formas o elementos o formas, siguen un orden creciente, esto quiere decir que se aumentan proporcionalmente los espacios cambiando su tamaño.

Se trata de un ritmo muy parecido al **ritmo uniforme y alterno**, pero agregándole perspectiva. Las mariposas están ubicadas de manera que unas se las puede ver más lejos que las otras, dando la sensación que variarían en su tamaño. Lo mismo pasa con los arcos rojos de la imagen que le sigue, por efecto de alejamiento.





En una hoja de dibujo blanca o de color, con temperas y fibras de colores, o papeles de revista o satinados, inventa un diseño que represente cada tipo de ritmo que aparecen en la propuesta. **Ritmo Uniforme- Ritmo Alternado- Ritmo Progresivo.**

Con mucha imaginación, idea y crea tu mismo, cada diseño que vas a representar. Cuando hayas terminado lo envías al siguiente correo:

joseangeljaume@gmail.com