

Actividad de Lengua.

Fecha: 24 de septiembre

Morá Paula

¡Hola! ¿Cómo están? Hoy vamos a trabajar en una actividad distinta y les paso a contar por qué. Mañana, viernes 25 de septiembre se realiza la 18.a maratón de lectura, bajo el lema **“Lectores que buscan lectores”**. Este encuentro con los libros es una oportunidad para que quienes aman la lectura inviten, convoquen y despierten el amor por los libros y las buenas historias a aquellos que no lo han descubierto aún. Millones de niños de todo el país estarán en sus casas leyendo y “viajando” a otros mundos posibles. ¿Te sumas al viaje?

"Cuando un niño crece sabiendo que la voz se construye, que el libro es el lugar de encuentro, un lugar adonde ir, cuando crece lector, crece con un tesoro que pondrá en juego a la hora de tomar decisiones, de enunciar una voz propia y hacerla sentir. "

Yolanda Reyes



¿En qué consiste la Maratón?

Es una campaña nacional organizada por “Fundación leer” en la que se celebra y comparte lecturas. La Maratón, que no es competitiva, se propone concientizar a la sociedad sobre la importancia que tiene la lectura para el desarrollo personal y el crecimiento de las sociedades. El día de la Maratón, en todos los rincones de la Argentina diferentes tipos de instituciones que convocan a niños y jóvenes organizan gran variedad de actividades: de lectura compartida, independiente, en voz alta y en silencio, atravesando diferentes géneros, situaciones y experiencias.

La propuesta de la Maratón es que quienes amamos la lectura lleguemos a todas aquellas personas que aún no la han descubierto, ofreciéndoles experiencias que dejen huella y sean el paso inicial en su recorrido como lectores.

Propuesta 1: Para comenzar te propongo enviar a algún amigo, familiar, vecino, una foto, video audio, donde cuentes cuál es tu libro, autor, género u obra que más

disfrutas, y porqué se lo recomendás. (ese video, foto o audio podés enviármelo a mí a mi celular o mail)

Propuesta 2:

“Para que nazcan nuevos lectores, en esta Maratón proponemos vivir la lectura como una experiencia colectiva, social, que se comparte. Un ida y vuelta en el que los lectores transmiten su pasión y unos aprenden de otros en el encuentro ineludible de los distintos recorridos y experiencias.”

- Te propongo que invites a una o varias personas que quieras compartir un momento literarios especial, tiene que ser un momento dedicado solo a eso...apaga el tele, poné en celular en mute y viví una experiencia que quedará para siempre en tu corazón...Pedí a alguien que te lea un libro, un cuento, un fragmento de una novela etc. que haya marcado su vida, si la persona no está con vos podés llamara por zoom, por teléfono , por audio etc y vos leerle una obra literaria que te haya marcado. Recordá que en lo que va del año leímos varias obras literarias... (¡Si podés registrá con fotos o videos estos momentos también, me encantaría verlo!!!)

PROPUESTA 3: “Audiolibros: regalar una historia al mundo”

Esta es una actividad que fortalece las habilidades de lectura en voz alta, mientras que promueve el vínculo con otros niños. La propuesta es la grabación de cuentos, poesías, refranes, etc. Previamente, elegí el libro que quieras grabar, lo practícalo varias veces utilizando diferentes tonos de voz, pausas, diferenciando las voces de los personajes. Es importante que lo ensayen antes de la grabación. Finalmente con el audio logrado compartirlo con tus compañeras y familiares y de esa manera todos estaremos conectados y disfrutando de obras literarias.

(Para la grabación de audios se puede utilizar un teléfono celular donde puedan grabar los archivos.)

- 🚩 Podés hacer 1 de las propuestas, 2 o las 3!!!! No te olvides de contarme cuál hiciste, envíamelo antes del martes. (foto, audio, videos etc)

Te voy a dejar unas obras para que puedas leer...

(No es necesario imprimir)

"Voy a contar un cuento.
A la una, a las dos
y a las tres:
Había una vez.
¿Cómo sigue después?
Ya sé, ya sé.
Había una casita,
una casita que.

Me olvidé.
Una casita blanca,
eso es,
donde vivía uno
que creo era el Marqués.
El Marqués era malo,
le pegó con un palo
a... No, el Marqués no fue.
Me equivoqué.
No importa. Sigo.
Un día llegó la policía.
No, porque no había.
Llegó nada más que él,
montado en un corcel
que andaba muy ligero.
Y había un jardinero
que era bueno pero.
Después pasaba algo
que no recuerdo bien.
Quizás pasaba el tren.
Pero lejos de allí,
la Reina en el Palacio
jugaba al ta te ti,
y dijo varias cosas
que no las entendí.
Y entonces...
Me perdí.
Ah, vino la Princesa
vestida de organdí.
Sí.
Vino la Princesa.
Seguro que era así.
La Reina preguntole,
no sé qué preguntó,
y la Princesa, triste,
le contestó que no.
Porque la Princesita
quería que el Marqués
se casara con ella
de una buena vez.
No, no, así no era,
era al revés.
La cuestión es que un día,
la Reina que venía
dio un paso para atrás.
No me acuerdo más.
Ah, sí, la Reina dijo:
-Hijita, ven acá.
Y entonces no sé quién.
Mejor que acabe ya.
Creo que a mí también

me llama mi mamá."
María Elena Walsh
en "El Reino del Revés"

Entre los africanos, cuando un narrador llega al final de un cuento, pone su palma en el suelo y dice: aquí dejo mi historia para que otro la lleve. Cada final es un comienzo, una historia que nace otra vez. Así se abrazan quien habla y quien escucha, en un juego que siempre recomienza y que tiene como principio conductor, el deseo de encontrarnos alguna vez completos en las palabras que leemos o escribimos".



[#MaríaTeresaAndruetto](#)

- ✓ <https://udlerlorena.wordpress.com/2013/05/26/homenaje-a-elsa-bornemann-una-escritora-que-seguira-ocupando-mucho-espacio/> (en este link hay muchos cuentos de la autora Elsa Borneman)
- ✓ <https://udlerlorena.wordpress.com/2013/04/29/cuentos-para-contar-y-dar-de-leer/>
- ✓ <https://udlerlorena.wordpress.com/2020/04/04/el-cuento-del-dia-capitulo-3-de-maria-elena-walsh/>