

**Actividad 7****Área: Legua****Fecha: 27/03/2020****Grado: 4°****Morá Paula****✓ Leé el cuento “La cacerolita mágica”**

## La cacerolita mágica

Dorina vivía con su madre en una región lejana (de esas que no figuran en los mapas), bajo un techo de paja y entre paredes de adobe. Al fondo de su casa había un corral, que estaba siempre alborotado por las gallinas. La niña, cada mañana, recogía los huevos y atravesaba el bosque para venderlos en una aldea cercana.

Una tarde, cansada ya de andar, hizo un alto a mitad de camino bajo la sombra de un árbol. Del bolsillo de su delantal, sacó un trozo de pan. Pero antes de dar el primer mordisco se detuvo: escondida entre las ramas, una vieja mujer la observaba.

Vestía como una vagabunda y era muy delgada. Tenía las manos huesudas, la piel muy fina y el rostro arrugado como un carozo. Dorina le ofreció su pan:

–Puede comerlo, si quiere.

La mujer se acercó, tomó el pan que la niña le ofrecía y lo comió con las manos temblorosas. Antes de irse, le dio a Dorina un obsequio por haber sido tan bondadosa: una cacerolita tiznada por el fuego, con las asas gastadas y un poco abollada en el borde superior.

–Cuando llegues a tu casa –le explicó la anciana–, coloca la cacerolita en una superficie firme y, en voz alta, exclama:

*Por la bondad de Dorina,  
cacerolita, cocina.*

La cacerolita, entonces, cocinará para ti. Y solo se detendrá cuando le digas:

*Cacerolita, detente  
que ya hay guiso suficiente.*

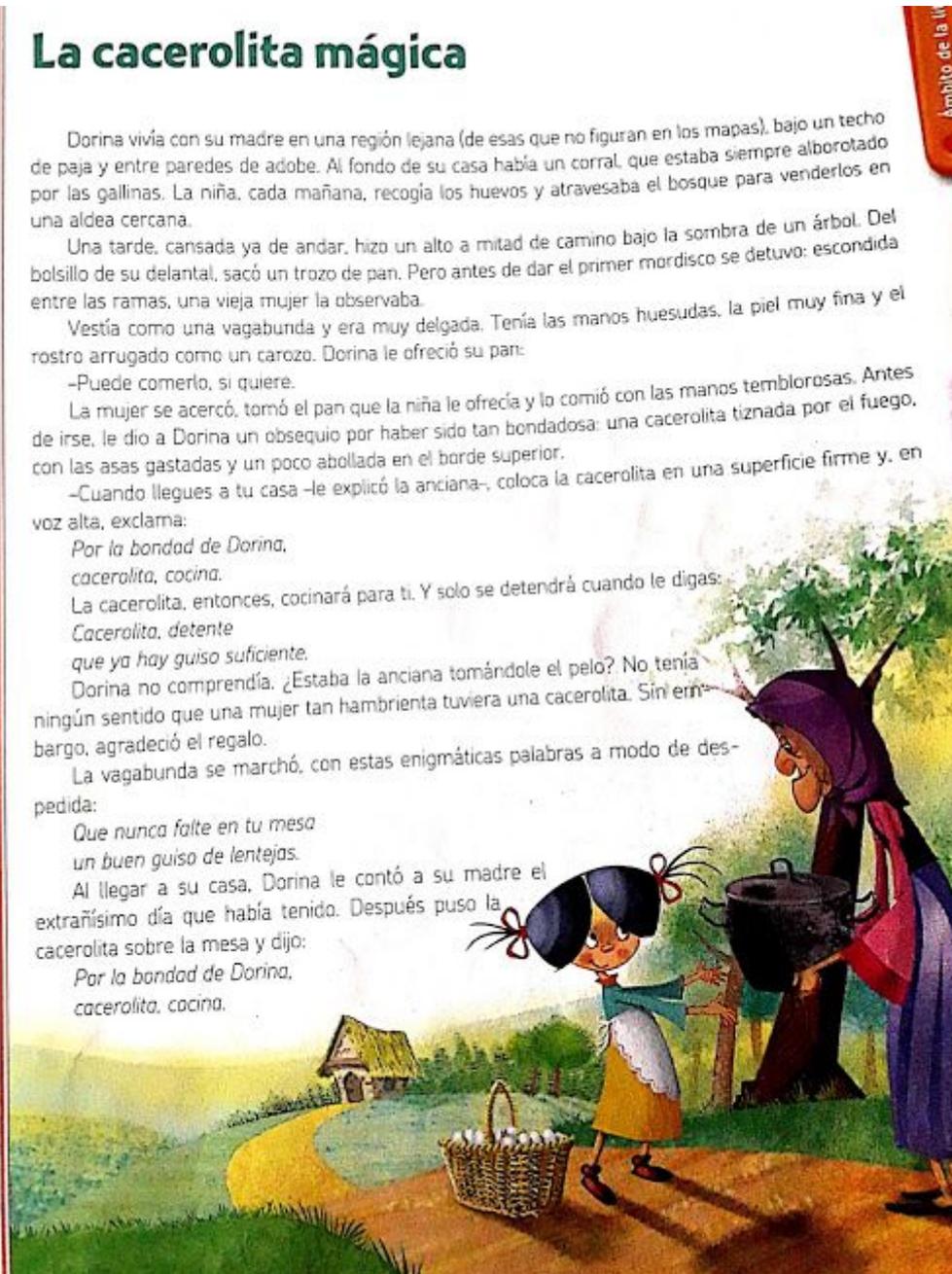
Dorina no comprendía. ¿Estaba la anciana tomándole el pelo? No tenía ningún sentido que una mujer tan hambrienta tuviera una cacerolita. Sin embargo, agradeció el regalo.

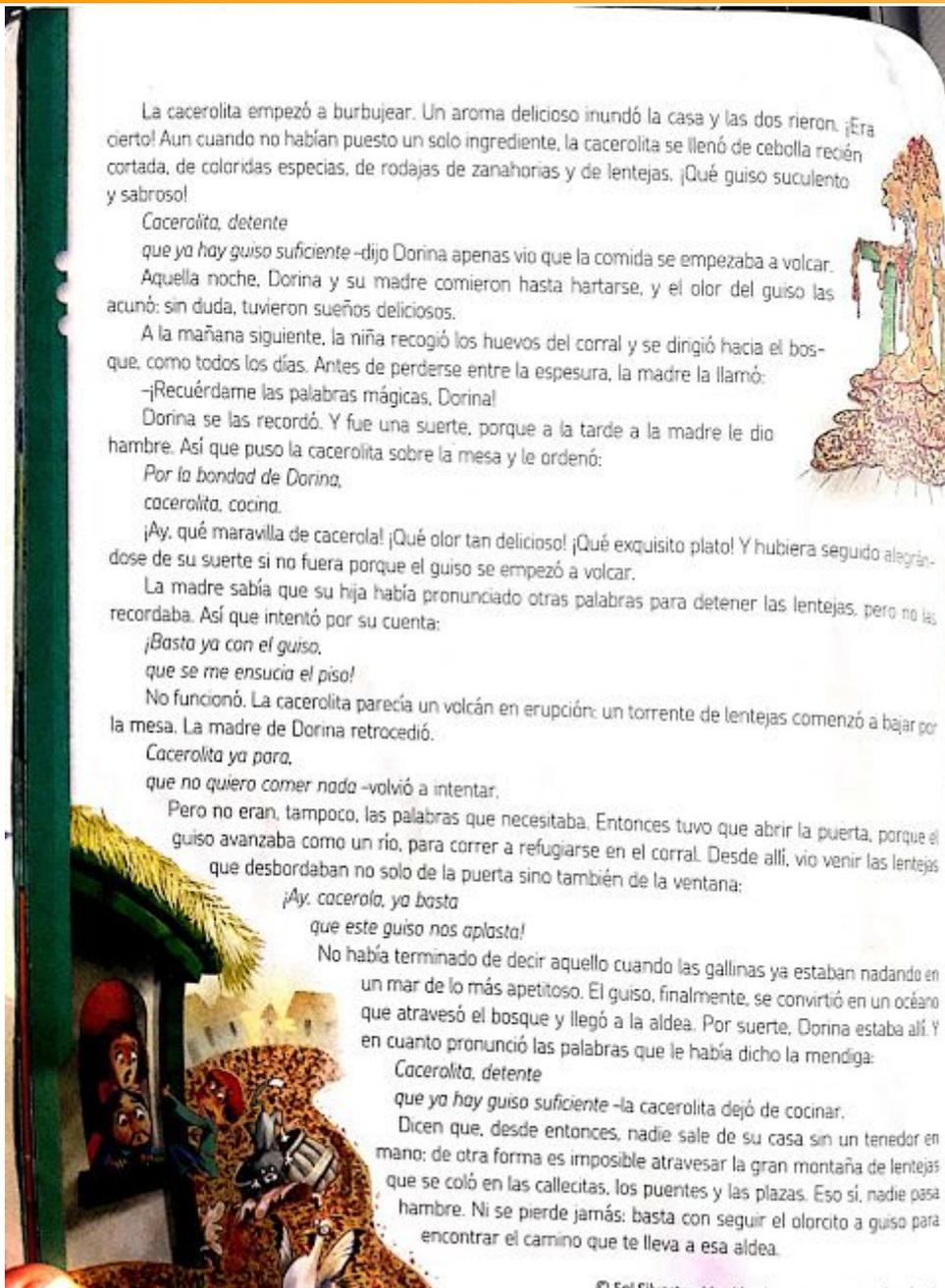
La vagabunda se marchó, con estas enigmáticas palabras a modo de despedida:

*Que nunca falte en tu mesa  
un buen guiso de lentejas.*

Al llegar a su casa, Dorina le contó a su madre el extrañísimo día que había tenido. Después puso la cacerolita sobre la mesa y dijo:

*Por la bondad de Dorina,  
cacerolita, cocina.*





- ✓ ¿Qué otro título le pondrías al cuento?
- ✓ ¿Cuál es el conflicto que surge a partir del regalo de la anciana? Marcá la respuesta que te parezca acertada y completá la explicación.

LA CACEROLITA MÁGICA NO FUNCIONA YA QUE.....

LA CACEROLITA MÁGICA FUNCIONA, PERO.....

## PARA RECORDAR ALGUNOS CONCEPTOS

Los **cuentos maravillosos** son narraciones de hechos asombrosos, que no podrían suceder en la realidad: transformaciones, conversaciones entre animales, etc. En ellos suelen participar **seres extraordinarios** (hadas madrinas, ogros o dragones), o un **objeto mágico** que provoca un suceso extraordinario, como ocurre en "La cacerolita mágica".

Al igual que toda narración, el cuento maravilloso tiene un marco, un desarrollo y un desenlace. En el **marco** se presentan los personajes, y el tiempo y el lugar donde suceden los hechos. En el **desarrollo** aparece el conflicto que los personajes deben enfrentar. Y en el **desenlace** se resuelve el problema.

✓ Releé el cuento y completá el siguiente esquema.

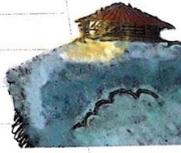
LUGAR DE LOS HECHOS	PERSONAJES QUE VIVEN ALLÍ	OBJETO MÁGICO

✓ Imaginá qué habría sucedido si la fórmula para detener la cacerola hubiese fallado. Escribí otro final para la historia.

### Ortografía: Uso de la B delante de la L y R

- ✓ Ignacio revisó su texto, y como tenía algunos errores. Borró las sílabas incorrectas. Completó las sílabas faltantes correctamente.
- ✓ Realizó el punto 2 de la siguiente imagen.
- ✓ Recortó o dibujó elementos en cuyos nombres se usen la regla trabajada.

En el po.....do de los guarainos todo era oscuro. Solo se veían som.....  
Un hom.....mezquino se había guardado el Sol.....llante. La gente no ha.....ba  
de él porque tenía miedo. Pero sabían que llevaba puesto un som.....ro, que tenía largá  
barba.....ca y que vivía en lo alto de la montaña.



Se usa **b** delante de otras consonantes, como la **l** y la **r**. Por ejemplo, *obligar, mueble, abrazar, palabra*.

**2. Completá con palabras de la misma familia.**

Hablar, habladuría, .....

Broma, embromar, .....