

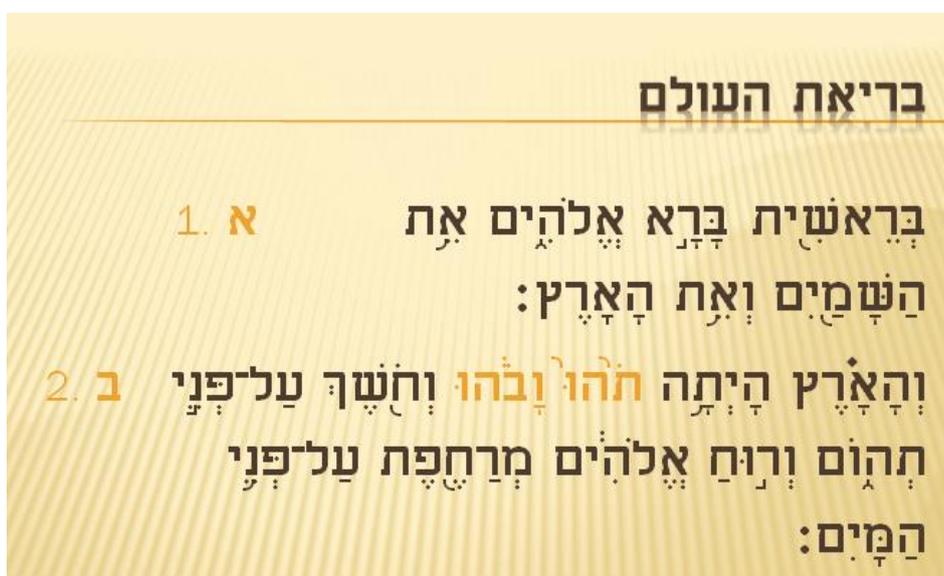
Áreas: Tanaj y Arte – Morot: Teresa y Josefina – Kitá: Dalet

Fecha de entrega: 22 de octubre a los mails josefina.zentner@gmail.com y joseangeljaume@gmail.com

Queridos talmidim vetalmidot,

Las morot Tere y Josefina decidimos unirnos y proponerles un trabajo conjunto entre las áreas de **TANAJ y ARTE**.

Vamos a retomar lo trabajado en la última clase de Tanaj que refiere a la creación de nuestro mundo. Te recordamos los psukim que trabajamos!



CONSIGNA: Te proponemos pensar en el **תהו ובהו** (el caos) y hacer tu propia interpretación artística. Como hablamos en clase, podemos pensar en el "CAOS" en términos de luces y sombras, de diferencias de temperaturas, de vientos muy fuertes y diferentes sensaciones que este pre-mundo podría haber tenido. Recordá que el arte no se expresa solamente en pinturas, sino también en juegos de luces y sombras... A continuación la morá Tere nos hablará de esto.

Pensemos en cómo pudo haber sido este "CAOS"...

¿cómo te imaginás el **תהו ובהו**? ¿cómo crees que se veía? ¿qué olor habrá tenido? ¿qué sonidos se habrán escuchado? ¿habrá sido frío o caliente? ¿qué elementos lo componían? ¿cómo te imaginás la luz y la oscuridad juntas? ¿cómo te imaginás el "Alma de Adonai" flotando en el abismo?

No hace falta que respondas estas preguntas, son orientadoras para que te imagines cómo hacer tu trabajo!

La morá Tere nos ayudará con algunas posibilidades que el hermoso mundo del arte nos ofrece para crear nuestras interpretaciones:

Te invito a que entremos juntos al **arte de las formas y de los colores en movimiento**, a través de una breve filmación de creada por nosotros, a la manera del arte del cine.

Dicho video guardará distintas proyecciones de luces de colores, que cubriendo una linterna con papeles transparentes, o telas traslúcidas, rojos, amarillos, azules, naranjas, etc, alumbrando algunos objetos que elijamos en casa, y que nos gusten por su forma; descubriremos, experimentando con diversos movimientos realizados por nosotros, luces y sombras, como la ocultación total o parcial que produce un eclipse, bloqueando con un objeto el paso de la luz a otros, y tapando parte de los elementos elegidos. Nuestra imaginación estará demostrada en la acción y en los efectos de las luces de colores en movimiento, y en las sombras proyectadas.

¡LES DEJAMOS ALGUNOS EJEMPLOS!

Les dejamos algunos ejemplos de cómo las morot nos imaginamos que pueden hacer este trabajo. Pero como siempre, ustedes pueden hacerlo de la manera que más cómodos se sientan (con videojuegos, por ejemplo).

Disfrutemos de los siguientes videos para enriquecer nuestra imaginación e inventiva para la realización del trabajo propuesto.

<https://www.youtube.com/watch?v=i8AEJurT600&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=-nBbF0ALols&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=WDRFDdhdXvI&feature=youtu.be>

https://www.youtube.com/watch?v=mWXOSN3nmBU&feature=yo&ab_channel=LemonArtLab

Esperamos que este trabajo sea una invitación a sumergirnos en el mundo del arte, que también puede ayudarnos a hacer nuestras propias interpretaciones de la torá.

¡Pueden enviarnos sus videos a nuestros mails josefina.zentner@gmail.com y joseangeljaume@gmail.com hasta el día 22 de octubre!